

CIAM. LA CITTÀ - MUSEO DELL'ARCHITETTURA MODERNA

Il CIAM, Carbonia Itinerari dell'Architettura Moderna, è un museo urbano a cielo aperto che ha come obiettivo la divulgazione e la promozione del patrimonio architettonico di Carbonia attraverso l'organizzazione di una capillare rete informativa disseminata nelle strade e nelle piazze della città. La missione del museo è quella di promuovere la storia e il significato della città di fondazione con un progetto culturale partecipato che cerca di raccogliere la memoria, trasmetterla ai nuovi abitanti e sensibilizzarli alla conoscenza e rivalutazione del patrimonio architettonico in cui vivono. Gli abitanti sono al centro di questo progetto.

La struttura museale è costituita da un sistema di percorsi e luoghi che collegano le particolarità architettoniche e i quartieri della città, intercalati da unità espositive che descrivono temi e argomenti sulla storia e la vicenda fondativa.

Le unità espositive principali sono:

I. LA GRANDE MINIERA

Nella miniera di Serbariu si racconta l'avventura del Carbone con un itinerario nei luoghi della produzione estrattiva. Questa unità espositiva coincide con il museo del CICC (Centro Italiano della Cultura del Carbone) e con altri spazi espositivi e culturali che si trovano negli edifici storici della miniera recentemente restaurati. Qui il visitatore troverà tutte le informazioni (guida, depliant, ecc.).

II LA CITTÀ DI FONDAZIONE

In via Manno – piazza Roma si espone la vicenda urbanistica e la costruzione della città, con approfondimenti sui principali spazi ed edifici pubblici.

III LA RESIDENZA

Tra via Gramsci e piazza Repubblica si trova l'unità espositiva che rende esplicita l'importanza del tema dell'abitazione, illustrando la storia e indicando l'ubicazione dalle case collettive, dei tipi edilizi estensivi della città giardino e dei servizi collettivi presenti nei quartieri.

IV GLI ARCHITETTI

Tra piazza Iglesias e via Sanzio l'unità espositiva presenta la vicenda dei progettisti di Carbonia, evidenziando l'importante contributo che Carbonia ha portato alla cultura architettonica italiana della prima metà del novecento.

V ORIGINE DEL SISTEMA DEL CARBONE

A Bacu Abis, in piazza S. Barbara, sarà completata l'unità espositiva che spiega le ragioni del grande progetto autarchico del bacino carbonifero del Sulcis.

VI PROGETTI PER LA CITTÀ RAZIONALE

A Cortoghiana, in piazza Venezia, l'unità espositiva racconterà il progetto di questo nucleo disegnato da Saverio Muratori e l'ultima fase di elaborazioni progettuali rimaste soltanto sulla carta per l'inasprirsi del conflitto bellico.